

---

# Instagram – ExpertReview

---

## Inleiding

We hebben Instagram gekozen omdat het actueel door de overneming van facebook in de media in discussie is. Instagram is een app die van de gelijknamige bedrijf Instagram inc. ontwikkelt was. De prijs voor de bedrijf die facebook betaalt heeft was 1000000000\$. We willen graag weten of de applicatie dit rechtvaardigd. In onze review kijken wij naar de Android versie van dit applicatie hoewel zij ook op iOS verkrijgbaar is.

## Onze personas

We hebben vier verschillende personas:

- Lars – iemand zonder kennis van smartphones en fotografie.
- Gerhard – ons meisje die weet wat goed eruitziet.
- Moritz – onze expert voor fotobewerking.
- Tobias – onze foto expert.

## Beschrijving van Instagram

Instagram – *A beautiful way to share your world. It's fast, free and fun!*

Pick from one of several gorgeous filtered effects to breathe a new life into your mobile photos. Transform everyday moments into works of art you'll want to share with friends and family. Share your photos in a simple photo stream with friends to see - and follow your friends' photos with the click of a single button. Every day you open up Instagram, you'll see new photos from your closest friends, and creative people from around the world.

### Features:

- 100% free custom designed filters and borders
- Lux works its magic by making your photos more vibrant and brings out details in your photos you couldn't see before
- Instant sharing to Facebook, Twitter, Tumblr, and Foursquare (Flickr coming very soon)
- Interact with friends through giving & receiving likes and comments
- Works with Android versions 2.2 and above that support OpenGL ES 2
- Full front & back camera support
- And much much more...

---

## Review Lars

### *Wat verwacht ik van de applicatie?*

Als ik een foto maak, wil ik dat deze nog mooier wordt als ik ze met deze app bewerk. Volgens de beschrijving moet dit heel makkelijk kunnen en vooral zonder voorkennis van fotobewerking. Bovendien wil ik mijn fotos met een eenvoudige actie kunnen delen op verschillende sociale netwerken en de fotos van mijn vrienden kunnen bekijken.

### *Heuristieken*

#### **Visibility of system status**

De app is over het algemeen redelijk snel waardoor je nooit in een situatie komt, waar je niet weet wat de applicatie aan het doen is en of ze überhaupt nog iets doet.

#### **Match between system and the real world**

De taal van de applicatie is helaas niet eenduidig. De applicatie zelf draait in dezelfde taal als het smartphone maar statusmeldingen die de applicatie van de server krijgt een naar het scherm toont zijn in het engels. Dat is verwarrend tijdens het gebruik.

#### **User control and freedom**

Als je je op een diepere punt binnen de applicatie bevindt is er in de hoek een terug-knopje waarmee je altijd terug kunt gaan. Bovendien kun je ook de terug-knop van de smartphone gebruiken om naar een eerder bezochte pagina te gaan. Als je terug gegaan bent is er helaas geen mogelijkheid om weer naar het scherm te gaan waar je was voordat je terug gegaan bent.

#### **Consistency and standards**

De verschillende buttons hebben in de hele applicatie dezelfde betekenis.

#### **Error prevention**

Tijdens mijn test waren er geen errors. Dat betekent natuurlijk niet, dat de applicatie vrij van errors is, maar er zijn tenminste niet onnodig veel fouten.

#### **Recognition rather than recall**

Je ziet op elke pagina precies de informatie die je van deze pagina verwacht. Ik kon geen plek binnen de applicatie vinden, waar je informatie van een eerdere stap nodig hebt zonder dat deze ook op het actuele scherm verschijnt.

#### **Flexibility and efficiency of use**

Als je dingen op een omstandige manier doet, zoals een beeld "liked" door op de like-knop te klikken komt er een melding hoe het makkelijker kan. Daardoor kan de gebruiker zijn effectiviteit tijdens het gebruik van de applicatie nog verbeteren.

---

## **Aesthetic and minimalist design**

De optiek van deze applicatie is eenvoudig, modern en aansprekend. Je ziet volgens mij altijd precies wat je nodig hebt, niet meer en niet minder.

## **Help users recognize, diagnose, and recover from errors**

Omdat er geen fouten optreden tijdens mijn test van de applicatie kan ik helaas niets over duidelijke foutmeldingen zeggen..

## **Help and documentation**

Tijdens het eerste opstarten van de applicatie wordt gevraagd om zich aan te melden met een gebruikersnaam, je email-adres en een wachtwoord. Helaas staat er niet echt waarvoor je je eigenlijk aanmeldt, wat je dus alleen kunt vermoeden. Na deze aanmelden volgt een scherm waar je vrienden kunt toevoegen van verschillende sociale netwerken, maar als je dit niet wilt moet je eerst na een knop zoeken om deze stap over te slaan. Deze knop is er wel, maar niet duidelijk zichtbaar. Nadat je deze stap hebt overgeslagen staat op de knop van net "klaar" waardoor ik verwacht klaar te zijn met de aanmelding. Bovendien komt er een nieuwe scherm, waar het programma je sommige mensen als vrienden aanbiedt. Verder kun je op dit moment niks met de applicatie. Het duurt even voordat je begrijpt dat de knop "klaar" nog steeds een knop is, waarmee je de registratie uiteindelijk kunt beëindigen om naar de eigenlijke app te gaan.

Ook als je de eigenlijke applicatie gebruikt is er geen duidelijke mogelijkheid om hulp voor een bepaald feature te krijgen. De knoppen zijn meestal met een icon voorzien dat de functie omschrijft. Meestal zijn deze icons duidelijk maar door de ontbrekende hulpfunctie kund je soms alleen gokken of testen wat de bedoeling van een bepaald knopje is, als je dit niet uit het icon kunt aflezen.

## **Conclusie**

Na uitgebreid testen van de applicatie ben ik tot de conclusie gekomen, dat de app wel leuk kan zijn maar niet aan mijn verwachten voldoet. Je kunt weliswaar sommige filter over je foto's leggen en ze op die manier deels iets mooier maken, maar na de beschrijving van de app dacht ik iets meer ermee te kunnen doen. Vooral de verschillende filters hebben me teleurgesteld omdat de foto's niet zo mooi worden als het in de beschrijving staat en ook het aantal erg beperkt is. De connectie met de sociale netwerken is naar mijn mening iets te veel in de voorgrond aan de hand van de beschrijving verwacht

ik iets meer beeldverwerking een iets minder sociaal netwerk.

---

## Review Gerhard

### *Wat verwacht ik van de applicatie?*

Ik denk dat deze applicatie mij helpt om mijn foto's gemakkelijk te bewerken en zij met mijn vrienden te delen en het best is dat ik niets van fotobewerking moet weten! Maar er staat niets over rechten die die app nodig heeft. Als ik de app installeer zijn dan alle mijn foto's voor iedereen zichtbaar? En ik begrijp niet of het nu een eigen social network is of heb ik facebook voor dit nodig? De plaatjes zien heel goed eruit maar ik ben nieuwsgierig of het zo gemakkelijk is als de beschrijving het zegt. Het klinkt ook zo als of er vele creatieve mensen zijn! Ik ben nieuwsgierig!

### *Ik installeer Instagram...*

En wat krijg ik? Onder de App – Info staat dat Instagram volgende rechten op mijn smartphone heeft:

- Mijn plaats (via GPS)
- Persoonlijke informaties (contactadressen lezen)
- Geheugen (kan mijn USB Geheugen veranderen)
- Hardwarecontrol ( kan foto's en video's maken)
- Systemtools (kan uitgevoerde apps oproepen)

Wel, ik snap dat de app foto's en video's moet kunnen maken maar waarom kan zij mijne contactadressen lezen? Ook begrijp ik niet waarom zij mijn plaats moet weten. Om eerlijk te zijn zou ik de app niet op mijn eigen phone gebruiken. Wie weet wat dit app met mijn contactadressen zou doen...

### *Ik start de app de eerste keer op...*

Er stond niks van registratie... en nu moet ik een nieuw account doen. De app wil mijn email, een username en een paswoord. Dat is niet veel maar wel enerverend omdat ik het niet verwacht heb!

## *Heuristieken*

### **Visibility of system status**

De bewerking van de foto heeft een real time preview de bewerking duurt een beetje en men kan niet zien hoe lang het zou duren. De tijd voor de upload word ook niet bekend gemaakt.

### **Match between system and the real world**

De filters die je gebruiken kan hebben alle een naam – als jij geen specialist bent dan ben je geforceerd alle filters uit te proberen. De taal die de app “spreekt” heeft vele icon's. De icon's zijn bekend door andere programma's en daarmee “universeel” dat is goed omdat jij jijzelf intuïtief door de programma kan bewegen.

### **User control and freedom**

De user heeft de indruk dat hij creatief is maar eigenlijk zijn er alleen een paar gedefinieerde filters die jij op jij foto's opzet en dat is niet echt creatief!

### **Consistency and standards**

Goede standaards, geen interferenties van worden die de zelfde functie bedoelen. Er zijn ook de meest gebruikte social networks bereikbaar (zoals Facebook en Twitter)

### **Error prevention**

Dit is niet goed opgelost. De applicatie lopt vast en voltooid zich zelf zonder foutmeldingen.

### **Recognition rather than recall**

Dit is goed opgelost. Jij kunt alles van overall bereiken. Dat is door een menulijst beneden van de screen opgelost.

### **Flexibility and efficiency of use**

De applicatie is efficiënt en flexibel jij kunt vele social networks bereiken en met weinig werk heel mooie foto's maken. Het is zo als de beschrijving het zegt: "It's fast, free and fun!"

### **Aesthetic and minimalist design**

De design van de applicatie is okay. Voor mij was het makkelijk om door de menu's te gaan. De screen is niet overladen en door de minimalistische design heb je de indruk dat je altijd de control heeft.

### **Help users recognize, diagnose, and recover from errors**

Er waren geen error messages.

### **Help and documentation**

Een goed applicatie heeft geen help nodig omdat zij voor zich zelf sprekend is. Instagram is goed maar het kan beter! De probleem is bijvoorbeeld dat de user wat doet zonder te weten wat hij doet! De Menuknop is ook niet gedefinieerd.

### **Conclusie**

De beschrijving zegt niet helemaal wat de applicatie ook doet. Vooral die rechten die de applicatie nodig heeft zijn volgens mij niet alle echt nodig. De applicatie verenigt nostalgie met moderne techniek dat is een heel interessante aanzet en doet de polaroid daarmee heel veel concurrentie.

---

## Review Moritz

### *Wat verwacht ik van de applicatie?*

Ik verwacht dat ik foto's van verschillende bronnen kan importeren en ook flexibel kan exporteren. Bij het gebruiken van filter's wil ik de sterkte van een filter kunnen veranderen en misschien ook meerdere filter's met elkaar combineren. Verder wil ik snel wisselen tussen verschillende filter's om het verschil duidelijk te kunnen zien.

### *Heuristieken*

#### **Visibility of system status**

Als gegevens uit het internet worden geladen, geeft de app altijd feedback als ze nog actief is. Maar bij het bewerken van foto's krijgt men geen feedback. Naar het wisselen van een filter duurt het even tot men het resultaat ziet als men deze filter voor de eerste keer gebruikt.

#### **Match between system and the real world**

Instagram toont weinig informatie in vorm van teksten. Bij sommige buttons is dus niet meteen duidelijk waarvoor ze bedoelt zijn. Dit is jammer want ik zou graag willen weten wat er aan de foto's wordt veranderd. De namen van de filter's zijn verder vrij abstract en moeilijk te herinneren. Ik zou het beter vinden als er typische namen staan, die me een idee geven wat dit voor een filter is (zoals "warm sepia").

#### **User control and freedom**

Vooraf in het begin is de bediening niet heelemaal eenduidig. Men begint op een pagina waar men mogelijke vrienden ziet. Omdat ik de app vooral wil gebruiken om foto's te maken en te bewerken, vind ik dit vrij verwarrend. Maar ook de button, waarmee men dit scherm kan verlaten is slecht te vinden.

Maar behalve van dit situatie is het meestal snel mogelijk, uit ongewenste schermen terug te komen zonder veel moeite en de "terug"-knop op het mobieltje doet wat men verwacht.

#### **Consistency and standards**

De betekenis van buttons met hetzelfde uiterlijk is overal gelijk: Een button met drie punten erop staat voor contextmenu's en een tekstballon gebruikt men om iets te annoteren.

#### **Error prevention**

Ik ben geen error's tegen gekomen.

#### **Flexibility and efficiency of use**

Als er een snellere mogelijkheid bestaat om een bepaalde actie uit te voeren, wordt men erover geïnformeerd als men de actie voor de eerste keer gebruikt. De navigatie tussen

---

verschillende plekken is meestal vrij snel, den belangrijkste optie, de knop voor de kamera, is van overal beschikbaar.

Het gebruiken van filter's duurt bij de eerste keer vrij lang maar vervolgens kan men snel tussen verschillende filter's wisselen zodat het eenvoudig is, het effect te vergelijken. Jammer is het niet mogelijk, de sterkte van een filter te veranderen of meerdere filter's te combineren. Dit beperkt de mogelijkheden erg sterk.

### **Aesthetic and minimalist design**

Op een plek was de tekst van een label niet heelemaal zichtbaar. Sommige button's zijn niet als buttons herkenbaar. Maar verder is het design goed gekozen. De gebruiker krijgt altijd alleen een minimale veelheid informatie en wordt niet geirriteerd.

### **Help users recognize, diagnose, and recover from errors**

Ik ben geen error's tegengekomen.

### **Help and documentation**

Op verschillende plekken geeft Instagram te weinig informatie erover, wat er als volgende actie gebeurt. Het is niet herkenbaar dat een foto, wat ik upload, meteen voor iedereen beschikbaar is. Er bestaat wel een uitgebreide hulp-sectie, maar die is slecht te vinden omdat ze onder de menu-punt "about" staat, waar ik informatie over een bedrijf verwacht en geen hulp

### **Conclusie**

De app is vrij goed te gebruiken, maar sommige button's zou men sterker laten uitkomen. Verder ontbreekt er op sommige plekken achtergrondinformatie die volgens mij vrij handig zou kunnen zijn.

---

## Review Tobias

### *Wat verwacht ik van de applicatie?*

Als een fotograaf moet ik foto's van verschillende bronnen kunnen importeren en ook weer exporteren. Dus verwacht ik een goed werkende in- en output van de foto's. Verder moeten de filter zo goed werken dat mijn afbeeldingen beter eruitzien.

### *Heuristieken*

#### **Visibility of system status**

De system geeft de user feedback als er aan de foto iets wordt gedaan. Als er iets langer duurt, hebben ze een progressbar waar ze de gebruiker laten zien hoe dit werkt. Er zijn ook geen te lange wachttijden voor de gebruiker. Alleen is mij opgevallen dat als men de foto bewerkt heeft de foto in de achtergrond op mijn mobieltje opgeslaan wordt. Dit is voor mij een heel raar gedrag omdat ik niet zelf kan zeggen waar het opgeslaan wordt.

#### **Match between system and the real world**

Bij de applicatie zijn de hoofdbuttons aan een icon herkenbaar. Deze icon 's zijn niet duidelijk en zo weet men niet welke functie zo een button heeft. Er worden weliswaar geen vaktermen gebruikt. Dit is goed omdat nu geen onduidelijkheden er ontstaan maar deze treden op omdat den icon 's niet goed herkenbaar zijn.

#### **User control and freedom**

In de applicatie is een groot fout opgetreden. Als men in het menu gekozen heeft een foto te bewerken dan mag men niet meer terug naar het menu, men moet de applicatie opnieuw starten of door de bewerking scherm gaan. Er is geen "emergency exit" wat voor mij in zo een applicatie heel belangrijk is. In andere situaties werkt de undo button van android goed maar ik heb geen button gezien die de functie redo heeft.

#### **Consistency and standards**

Bij de applicatie zijn volgens mij geen verschillende buttons die hetzelfde bedoelen. Daardoor is de applicatie consistent.

#### **Error prevention**

In de tijd waar ik met de applicatie gewerkt heb heeft de applicatie goed gewerkt en daardoor heb ik ook geen foutmeldingen gekregen.

#### **Recognition rather than recall**

Aan het begin was het een beetje onduidelijk voor mij wat de icon 's betekenen. Maar als men een beetje langer daarmee werkt kan men zich de eigenschappen van de buttons goed onthouden. Er zijn geen punten die je niet met een paar clicks kunt vinden.

#### **Flexibility and efficiency of use**

In de beschrijving wordt gezegd dat men snel een foto kan bewerken. Dit wordt heel goed en efficiënt gedaan. Daardoor is volgens mij ook de efficiency en flexibility van de applicatie goed.



---

### **Aesthetic and minimalist design**

De applicatie heeft een eenvoudige opbouw van de design. Verder zijn er geen onnodige buttons of teksten die de gebruiker onzeker maken. Wat men ook nog zeggen kan is dat het ook voor fotografen goed is die een beetje ouder zijn omdat het voor hen een snelle manier is mooie filters te maken.

### **Help users recognize, diagnose, and recover from errors**

Ik kan niet zeggen of ze bij een error message een errorcode aangeven of een fouttekst maar als ik zie dat ze zich heel veel moeite gegeven hebben voor consistente gui denk ik dat ze ook een foutmelding met een tekst aangeven.

### **Help and documentation**

Ik heb geen help site gevonden die me laat zien wat ik moet weten voor de applicatie maar dat moet men bij zo een eenvoudige hanteerbaarheid ook niet hebben omdat als men 1 uur of zo met de applicatie werkt zich goed vertrouwd met de eigenschappen van de verschillende buttons.

### ***Conclusie***

De applicatie heeft bij de test heel goed gewerkt zonder fouten die de applicatie afbreken. De enige grote fout van de applicatie was dat men in een situatie niet meer terug kan. Die is ook boven beschreven onder de punt "User control and freedom". Voor mij als fotograaf is deze applicatie niks. Ik mag niet alle medias kiezen als bron. Dit maakt het moeilijk voor mij met deze applicatie te werken. Verder is het een groot probleem dat men niet de bron kiezen kan waar het wordt opgeslaan. Daarom is het heel onhandig voor mij met deze applicatie als fotograaf te werken. De filter zien goed eruit maar zijn volgens mij niets bijzonders. Een probleem wat ik in der korte tijd niet heb opgelost is of de fotos daarna van mij zijn of van Instagram (Facebook AGB's).

---

## Resultaat

Instagram is vrij goed te gebruiken. Nadat men er rond een half uur met heeft gewerkt, vindt men zich vrij goed terecht. De intuïtieve bediening bereikt Instagram door een vrij minimalistische design en een redelijk consequent uiterlijk van de bedienelementen.

Maar doordat de buttons bijna allemaal niet beschreven zijn, is het vooral in het begin erg moeilijk, te voorzien wat men er met een bepaalde button kan doen.

Verder is de hulp-sectie heel slecht geplaatst zodat men ze alleen toevallig kan vinden.